

爾

雅

匡

名

爾雅匡名卷十一

歸安嚴元照

釋山第十一

河南華 釋文云華字林作華案說文作嶠華卽嶠之

隸變與从艸之萼字異

見釋地

河西嶽

詩正義

十八之三

引作岳

四十

引作曰岳

河東岱

河北恆

江南衡

山三襲陟

再成英

山海經注

山西

引有曰字

一成坯釋文云坯或作缶說文作坏禹貢正義引作

缶臧氏

琳

曰水經注

五河水

引作缶尚書釋文云字或

作甌水經注

四十斤江水

史記集解索隱

夏本紀

引作邳皆

非正字

臧氏又曰尚書孔傳山再重曰缶

元照案類篇九

中山部引爾雅山再成曰甌亦緣孔傳誤

非也今本說文土部坏邱再成

者从土不聲乃後人所改水經注

五

云許慎呂忱等

竝以爲邱一成也當據以訂今本之誤

集韻

十六哈

云甌爾雅曰山一成曰甌韋昭讀

類篇五下韋部同

或作坯

缶

山大而高崧

釋文云崧又作嵩盧學士曰崧嵩二字

說文所無韋昭國語注云古通用崇字 後漢書注

六十一切經音義 三引山大而高曰嵩詩正義 十八上

引作曰崧 釋名同

山小而高岑 說文釋名同 後漢書注 五十文選注

五又十一又十二又十八又廿二又廿八又卅四 引皆有曰字

銳而高嶠 釋名同 釋文云嶠字林作嶠盧學士曰

嶠係說文新附字史記 五帝本紀 黃帝葬嶠山張守節引

爾雅山銳而高曰嶠知本借嶠字 正義云嶠本作

喬淮南泰族訓引詩及河嶠岳今詩作喬 文選注

十二又廿二又 集韻 四宵引山銳而高曰嶠 廿六又卅一

卑而大嶠 釋文云嶠或作扈石經單疏本作扈禮記

正義六引亦作扈案說文山部無嶠字

小而眾巋 說文山部無巋字案莊子天巋然而有餘

釋文云巋本或作魏則巋卽魏字魏本从嵬作魏隸

變从鬼畢氏沅曰北山經大行之山其首曰歸山卽

此義俗加山耳 類篇九引有曰字

小山岌大山峘 岌說文山部新附字案馬部駮字注

曰讀若小山駮大山峘則岌當作駮然山部又無峘

字釋文云峘胡官反一音袁又音恒廣韻二十六桓

兩引案讀胡官反則當从亘聲讀如恒則从互聲陸

此文

氏竝載兩音而不辨所从之異是其疎也錢少詹曰
予族子姑嘗引晉書地道記恆山北行四百五十里
得恆山岌號飛狐口證岍卽恆之譌此證甚當大山
宮小山卽南嶽之霍則小山岌大山卽北嶽之恆審
矣岌說文作駮駮馬行相及也山相及有縣互之象
故以恆爲名俗人妄易山旁又亘互隸變易溷故誤
讀胡官反耳

屬者嶧

獨者蜀

上正章

文選注

十二引

上正嶂又

二十引

山正鄣又

二十引

引

山正曰障案釋邱上正章邱此與之同山字誤也說

文山部無嶂字艷紀邑也

邑障隔也

皆非此義

宛中隆

山脊岡

說文釋名同

釋文云岡又作岡案岡从山

岡聲隸變岡爲四故岡爲四下山又誤離四而中斷之乃俗體中之譌體也

一切經音義

五又引作崗

案崗俗字

尚書正義

七

詩正義

十七

文選注

廿二

北堂書鈔

一百五十七

一切經音義

五

引有曰字

未及上翠微

山頂冢

釋名同

徐爰射雉賦注史記索隱

封禪書

引

有曰字

岷者屮屮

釋文云屮屮本或作屮屮又作岷岷案說

文

厂部

屮屮屮山顛也从厂屮聲屮屮屮也从厂義聲

又

山部

屮山兒从山屮聲屮屮屮也从山我聲屮屮屮

屮音義相同厂部無屮屮兩字 屮屮又通崔嵬詩

小雅十

月之交

山冢岷岷箋云岷者崔嵬正義曰雖字與爾

雅小異義實同也又

漸漸之石

維其卒矣箋云卒者崔嵬

釋文云嵬本作嵬

案嵬俗字

正義曰雖音字小異是取爾

雅爲說也

山如堂者密

釋文云密又作宐案密从山宐聲俗省

𡵓非也 說文同

如防者盛

巒山墮 雪囟本作墮文選注四引五又十一又皆作

墮案說文山部隤山兒从山𡵓聲又自部𡵓敗城自曰𡵓

从自𡵓聲篆文作𡵓

重𡵓𡵓 玉篇山部文選注十八又廿二又廿五引𡵓作𡵓案說文

山部無𡵓字 釋文云𡵓本或作𡵓字同案說文山

部無𡵓字

左右有岸𡵓 說文無𡵓字釋文音口閣反亦非𡵓聲

廣韻二十合有岸字日荅切山左右有岸集韻二十合類

篇九中云屈或从合作厝案厝厝亦皆俗字錢少詹

曰蓋厝之譌說文厝閉也从戶劫省聲山左右有岸

似戶之閉故以得名元照案五經文字戶部厝苦荅反

閉也又音益厝字不見於他經其取諸於此何疑集

韻二十合云厝从吉从厝从广从渴合切說文閉也或作

厝明乎屈即厝字矣

大山宮小山霍山海經中山經注引大山繞小山為

霍霍當作霍見釋地

小山別大山鮮釋文云鮮或作嶰臧氏琳曰詩陟則

在嶰傳云嶰小山別於大山也文選注五又十八兩引小

山別大山曰嶰元照案嶰嶰嶰三字皆不見於說文

詩正義

十六引亦有曰字

山絕陁

文選

廿六

謝靈運入華子岡詩險逕無測度注

引爾雅曰山絕險元照案險逕之逕疑本作陁故引此文後傳寫誤耳他卷引仍作陁又廿二引有曰字

多小石礲

釋名同

釋文云礲字或作礲同五經文

字云礲五交反見爾雅盧學士曰說文無礲字礲礲

石也畢氏

沉

曰說文

山部

礲山多小石也从山敖聲从

石旁作非元照案文選注

二十

引山多小石曰礲是得

其真

多大石礬 釋名同 釋文云礬字或作礬又作礬又

作塤盧學士曰案說文礬石聲礬礬石也則作礬爲

是餘皆非畢氏

沅

曰礬當从山作礬說文礬山多大

石也从山學省聲元照案廣韻四引爾雅作礬與說

文合

多草木岾無草木岾 釋文云岾三蒼字林聲類並云

猶岾字案毛詩說文釋名皆作岾詩正義

五之三

白帖

五引亦作岾說文無岾字 劉逵吳都賦注引多草

木曰岾白帖

五

引多作有

說文釋名同 毛詩傳

山無草木曰岾山有草木曰岾正義曰與爾雅正反

當是傳寫誤也 草當作艸

山上有水埒 釋名同 釋文云埒字或作浮案說文

水部無浮字

夏有水冬無水舉 說文同

山嶺無所通谿 說文同 釋文云嶺說文云古文隴

字 藝文類聚九引作瀆

石戴土謂之崔嵬 釋文云戴本或作載下同 說文

繫傳無崔字大徐本有之案說文尸部有崖字訓高

音義與崔同

土戴石爲砮 釋文云砮說文亦作咀案說文石部無

𡵓字 毛詩傳崔嵬土山之戴石者石山戴土曰𡵓
正義曰與爾雅正反者或傳寫誤也元照案說文𡵓
石戴土也釋名亦與詩傳同恐是爾雅誤耳

山夾水澗

說文釋名同

文選注

五十二

白帖

六

引有

曰字

陵夾水澗

釋文云澗本又作虞案說文水部無澗字

山有穴爲岫

說文同

山西曰夕陽山東曰朝陽

說文

日部

暘日出也从日易

聲商書曰暘谷又

自部

陽高明也从自易聲夕陽朝陽

以見日爲義則當作暘也

泰山爲東嶽

詩正義

十八之三

引皆作岳 舜典正義兩引

一作嶽 一作岳

華山爲西嶽

華當作萼

見前

文選注

一

引華山在霍

山下又十一引與此同

霍山爲南嶽

霍當作霍

見前

文選注

十一

引作衡

恆山爲北嶽

文選注

十一

引作常山白帖

五

云爾雅恆

山謂之常山

言爾雅恆作常也

嵩高爲中嶽

詩正義引作崧

見前

高文選注兩引

又一

十一引皆作山

梁山晉望也

爾雅匡名卷十一終

爾雅匡名卷十二

歸安嚴元照

釋水第十二

泉一見一否為澱

說文引

正義云論衡是應篇引

為作曰

井一有水一無水為澗洧

說文同

濫泉正出正出涌出也

詩大雅桑柔

釋文正義引濫作檻

惠氏棟

曰論衡是應引作檻案說文

水部

引詩曰畢沸

濫泉今詩作檻泉檻字義別以音近通借耳

涌文

選注

二十四又

兩引皆作湧案湧俗字

沃泉縣出縣出下出也

說文

水部

沃漑灌也从水芙聲

經典相承省艸作沃 縣石經作懸案懸俗字

沆泉穴出穴出仄出也 畢氏沆曰案說文厂部屮仄

出泉也从厂晷聲讀若軌水部沆字則引爾雅曰水

醺曰沆今本爾雅互易之 後漢書黃憲傳奉高之

器譬諸沆濫章懷注云爾雅曰側出沆泉正出濫泉

沆音範濫音檻元照案以沆爲沆而音爲範若非傳

寫之譌則章懷所據者誤本也 穴通作汔說文

水部

汔水從孔穴疾出也从水从內內亦聲 釋文云仄

本亦作側沆同案仄側本通用沆乃仄之譌蓋以其

屬於水也故以水易厂耳

盧本改沆爲沆亦俗字

溪關流川 說文關作辟

過辨回川 釋文云過本或作渦案說文水部無渦字

又云回又作洄

灘反入 郭注云卽河水洩出而復還者河之有灘猶

江之有沱案說文水部灘河灘水在宋从水灘聲又部

𡿨害也从一灘𡿨春秋傳曰川灘爲澤凶此反入之

灘疑當作𡿨

渾沙出 說文水部無渾字

汧出不流

歸異出同流肥 正義云水經注引流作曰徐養原曰按水經淇

水注引爾雅曰歸異出同日肥案此與毛義合郭注直引毛詩傳別無所說則郭本亦無流字鄭注又引舍人曰水異出流行合同曰肥則舍人本作異出同流無歸字歸卽流也歸異出同與異出同流其義正相反今本兼而存之遂不成文又云詩疏引此句歸上又有泉字

漢大出尾下

說文引

釋文云尾字或作泥屍同案

說文水部無泥字屍譌體

水醺曰屠

說文引屠作沘

見類篇

十一中

引亦作沘

釋文云醺或作漁同案說文

水部

漢盡也从水隹聲

郭注云謂水醺盡說文云沘水厓枯土也正文當作

漁今作醺者偏旁通借耳又云屠字又作漉案沘

軌皆从九聲舊本必有作軌者俗又增水旁耳

水自河出爲澨 釋文云澨字又作澨案澨隸變爲雍

文選注

卅九

史記索隱

夏本紀

引作雍

濟爲澨

釋文云濟本或作澨案齊隸省作叁又變爲

齊

說文無澨字

汶爲澨

釋文云澨字或作澨水經注

廿五沂水

引作澨案

澨澨二字皆不見於說文

洛爲波

漢爲潛

淮爲澨

澨當作汧

見釋邱

江爲沱

過爲洶 釋文云過又作渦本或作過盧學士曰說文
過水受淮陽扶溝浪湯淩東入淮从水過聲則過字
是元照案過過皆過之省文說文無渦字

潁爲沙

汝爲瀆 釋文云瀆字林作涓眾爾雅本亦作涓盧學
士曰說文引爾雅作涓 詩正義一之引作墳尤誤
水決之澤爲汧

決復入爲汜

河水清且瀾漪 釋文云瀾李依詩作漣單疏本作漣

詩正義

五之三

集韻

四類篇

十一上

引作瀾案說文瀾潘

也从水蘭聲非此義當作瀾說文瀾大波爲瀾从水
闌聲或从漣作漣是漣卽瀾字後人歧而二之非也

又云漪本又作猗案詩作猗正義曰猗辭也引爾
雅亦作猗說文水部無漪字

大波爲瀾 詩正義文選注五又十八一切經音義八又十三
作瀾

小波爲淪

直波爲涇 釋文云涇字或作徑石經單疏本作徑詩

正義引亦作徑案說文人部無涇字 臧氏鏞堂曰

釋名水直波曰涇涇涇也爾雅當亦从水

江有沱

河有灘

汝有墳

澣水厓

澣當作汧

見前

詩正義

四之一又十三之一又十六之二又十八

之四引其三作涯

唯十六之二作厓

案涯說文水部新附字

水草交爲湄

說文釋名同

草當作艸

湄通麋詩

小雅巧言

居河之麋傳云水草交謂之麋正義曰釋水文

釋文曰麋本又作湄

釋文云湄本或作潒潒激潒

四字同案皆俗書之尤者唯从微者尚可通

見釋地

濟有深涉

說文

林部

櫛从林从步篆文从水作涉

深則厲

釋文云厲本或作瀦說文云瀦或作𣶒案說

文

水部

𣶒履石渡水也从水从石詩曰深則𣶒或从厲

作瀦是𣶒爲正文瀦爲或體厲爲省文

淺則揭

揭者揭衣也

毛詩傳揭揭衣也釋文曰一本作揭褰

衣正義作褰衣其引爾雅亦作褰衣案說文

衣部

褰袴

也从衣寒省聲春秋傳曰徵褰與襦非此義當作褰

說文

手部

褰樞衣也从手褰聲經典相承省手

以衣涉水爲厲

繇膝以下爲揭

釋文云繇古由字詩正義

二

之後漢

書注

四十七又五十九

引作由

又云膝字又作𦵏案說文

𦵏部𦵏脰頭𦵏也从𦵏𦵏聲臣鉉等曰今俗作膝非是

繇膝以上爲涉

詩正義引作由

繇帶以上爲厲

詩正義後漢書注一切經音義三十引

作由

皇侃論語義疏

七

引繇膝以上爲厲案詩正

義曰鄭注論語及服注左傳皆云由膝以上爲厲者以揭衣褰衣止由膝以下明膝以上至由帶以上總名厲也

潛行爲泳

汎汎楊舟紉縞維之

釋文云紉本或作綯又作紉案

絳紱二字不見於說文以音同爲之 縹詩作縹案

說文糸部無纒字

紱紱也 釋文云紱本或作絳詩釋文正義引皆作絳

案說文紱部有紱字从紱率聲卽此紱字也紱索形

近易溷故轉而从索 說文糸部無紱字

縹縹也

天子造舟 釋文云造或作皐案說文皐古文造也

說文艸部草草斗櫟實也一曰象斗子从艸皐聲臣鉉

等曰今俗以此爲艸木之艸別作皐字爲黑色之皐
今俗書皐或从白从十或从白从七皆無意義無以

下筆

諸侯維舟

大夫方舟

釋文云方或作舫案說文

下

方併船也象

兩舟省總頭形或从水作舫又

舫部

舫船師也明堂月

令曰舫人習水者从舟方聲此當作方

士特舟

釋文云特本或作植同案植係經師增益之

字說文所無

庶人櫟汭

藝文類聚

七十

引汭作柎案柎偏旁通借

水注川曰谿

注谿曰谷

注谷曰溝

注溝曰澮

說文水部澮水出霍山西南入汾从水會聲

又十一下 ㄩ水流澮澮也方百里爲ㄩ廣二尋深二仞

溝澮之澮本作ㄩ經典相承以澮代之

注澮曰瀆

逆流而上曰汭

釋文云汭詩作遡詩正義六之文

遡注

六引作遡案說文水部汭逆流而上曰汭洄汭向

也水欲下違之而上也从水庌聲或从𠂔朔作遡庌

隸省作斤

文選注三引作溯流案皆傳刻之譌

順流而下曰汭游

詩正義引作遡

正絕流曰亂

江河淮濟爲四瀆 濟當作涉

見釋地

四瀆者發源注海者也

說文

部

廩水泉本也从廩出

厂下篆文从泉作原臣鉉等曰今別作源非是

水泉

水中可居者曰洲

居當作尻

見釋訓

廣韻

十八

一切

經音義

十七又廿一又廿三又廿四

引無者字以說文證之是也

一切經音義

七

引作州案說文

部

州水中可居曰

州从重𠂔詩曰在河之州臣鉉等曰今別作洲非是

小洲曰渚

洲一切經音義

十

引作州

釋文云渚字

又作渚詩正義

一之一又六之四又十四之一

左傳正義

十九

初學

記六華嚴經音義

下法界品入

一切經音義

十四又十七又十八又廿

二又廿二又廿四

引皆作渚案說文

水部

渚水在常山中邱達

山東入渦从水者聲爾雅曰小州曰渚

說文自部渚如渚者渚邱

水中高者也从自者聲

又云本或直云小洲曰渚元照案此

語未詳

文選注

四十

引小洲曰渚疑傳寫之譌

小渚曰沚

詩正義

一之一又六之四又十四之一

左傳正義

三

初學

記六華嚴經音義

入法界品

引渚皆作渚文選注

十引水

中渚曰沚云水中者蒙上文也

釋文云沚本或作

沚案說文

水部

沚小渚曰沚从水止聲又沚水暫益且

止未減也从水寺聲則作洄非也

小汙曰坻

釋文云坻本或作墀本又作泚文選注

卅

引作泚案說文

土部

坻小渚也詩曰宛在水中坻从土

氏聲或从水从攴作洄或从水从耆作渚墀涂地也

泚水名通借用耳

案說文坻小渚也詩箋

秦風兼葭

亦

云坻小渚也彼正義曰坻是小汙言小渚者渚汙皆

水中之地小大異也以渚易知故繫渚言之

人所爲爲汙

說文

水部

汙涌出也一曰水中坻人所爲

爲汙元照案據此則此文當承上小汙曰坻爲義

華嚴經音義

入法時品

引入所居

疑爲之誤

者曰汙

水中

河出崑崙虛色白

崑崙史記索隱

夏本紀

引作昆侖

釋文云虛本亦作墟索隱引作墟案墟俗字 索隱

引色上有其字

所渠并千七百一川色黃

百里一小曲千里一曲一直

河曲

徒駭

大史 釋文云大謝音泰孫如字本今作太石經作太

廣韻

七歌

引作太案李孫之注皆以爲大使徒眾故曰

大史

盧學士曰古史使通用故史有使義

則作太者非也

馬頰

覆鬴

釋文云郭云鬴古釜字詩正義

十九之四

廣韻

七引歌

作釜案說文

鬲部

鬴鍤屬从鬲甫聲或从金父聲作釜

胡蘇

簡

絜

後漢書注

六十下

引作潔案潔說文水部新附字

鈎般

釋文云般本又作盤石經單疏本作盤廣韻引

亦作盤後漢書注

七十三又七十四上

引作槃案說文

木部

槃承

槃也从木般聲古文从金作鑿籀文从皿作盤

又

云李本作股云水曲如鉤折如人股故曰鉤股案禹貢正義引李巡云鉤盤言河水曲如鉤屈折如盤也陸孔所引李注語勢相似而股盤字異元照案盤無屈折之形不得云屈折如盤也錢少詹曰當以股爲正胡蘇疊韻鉤股雙聲也書疏或後人竄易

鬲津

說文

水部

津水渡也从水聿聲隸省作津

九河 詩正義曰爾雅之文從北而說大史馬頰鉤盤文在胡蘇之上簡絜覆釜文在胡蘇之下邵氏正義以爲所見本異也元照以山井鼎攷文校之乃知宋本鉤盤覆釜互異仍與今本同也

從釋地已下至九河皆禹所名也

爾雅卷中

石經正書稍大

爾雅匡名卷十二終

爾雅匡名卷十三

歸安嚴元照

爾雅卷下

后經八分書

釋草第十三

釋木第十四

釋蟲第十五

釋

魚第十六

釋鳥第十七

釋獸第十八

釋畜

第十九

后經有此目

釋草第十三

釋文云草又作艸

案說文下艸百艸也

从二艸又

艸部

草草斗櫟實也一曰象斗子从艸早聲

經典徃徃以草代艸

藿山韭

說文

艸部

藿艸也从艸霍聲詩曰食鬱及藿又

韭部

鉞山韭也从韭𠂔聲則藿當作鉞

南山經招搖

之山有草焉其狀如韭郭注引璿曰韭爾雅云霍山多有之以藿爲霍又以爲山名案下云蒿山蒜孫炎云帝登蒿山遭藿芋草毒將死得蒜乃齧之云亦以蒿山爲山名蓋爾雅之別解有如此者

荅山蔥

釋文云蔥本又作荅案俗寫蔥爲忿

勤山齏

釋文云勤字又作勤盧學士曰廣韻

十八引

作韭韭蒲昧切

玉篇云韭音佩山齏

云本亦作勤元照案勤勤

韭三字皆不見於說文又云齏本又作薤案薤字

不知所从說文無

蒿山蒜

薛山斲

釋文云斲古芹字案說文

艸部

斲艸也从艸斲

聲江夏有斲春亭臣鍇案爾雅書馬芹字或如此也
臣鉉等案說文無斲字他字書亦無下有斲字注云
江夏平春有斲亭疑相承誤重出一字元照案爾雅
無馬芹徐鍇所云或牛斲之誤邪 廣韻二十云薛
爾雅云山芹當歸也又曰山麻也

楸木莖櫬木莖

釋文云莖本或作槿石經單疏本作

槿禮記正義

十六文

選注

十六詩

正義

四之三

一切經音義

十六引作槿案說文

下十三

莖黏土也从土从黃省非艸

名也此莖字當从艸作莖後人誤認甘爲艸頭遂去

其艸經典傳譌相承已久 古艸木偏旁互相通借

故董又作槿說文木部無槿字 釋文云櫬本又作

親案此亦艸木偏旁互用者說文艸部無親字

朮山薊 釋文云朮本或作荒案說文

艸部

荒山薊也从

艸朮聲今作朮者省文耳

楊枹薊

玉篇

木部

引薊作薊案薊俗體

箭王彗

釋文云箭說文作箭同案說文

艸部

箭王彗也

从艸瀚聲瀚當是箭之誤然以爲同則非也說文又

有箭字云山莓也从艸𣎵聲𣎵𣎵字異𣎵从止在舟

上

即𣎵後字

今隸變爲前則已誤爲𣎵矣

一

即止也月即舟也

而剋復變爲剪案王彗之漸从漸山莓之莓从𠂔今
乃溷而爲𦵏以爲𦵏則當去刀以爲漸則當加水兩
無所當者也 彗類篇下引作彗案說文艸部無彗
字當作彗

录王芻

录石經單疏本作彗詩正義

三之

文選注二

引作彗案說文

艸部

彗王芻也从艸彗聲詩曰彗竹猗

猗录省文

釋文云芻又作藹案說文艸部無藹字

拜商藿

說文艸部無藿字當作商

說文

艸部

藿藿艸

也一曰拜商藿段氏

正義

曰各本皆同唯趙氏

均影

鈔宋本商作商侯攷元照案商藿聲音皆相近淮南

說林有藹苗高誘注藹苗荻秀楚人謂之藹藹讀敵
戰之敵幽冀謂之荻荇也据此趙本未必非

藹 藹 說文藹白藹也从艸𦰇聲隸變从繁說文無
繁字

藹 說文同 釋文云藹本亦作藹案說文藹从艸
𦰇聲或从堅作藹

藹 藹

藹 藹

藹 釋文云藹孫李本作藹案字體小異耳

藹 藹

廣韻

四紙

藹并弭切又

六至

藹必至切互引爾雅

經注類篇中一葦薹二字俱引爾雅然二字皆不見於

說文孫氏星衍曰當作革一切經音義四云革補侍

補婢二反鼠薹也元照案集韻四紙云葦草艸名爾雅

葦鼠薹可以爲席或作革

勤鼠尾 說文無勤字見上

薪萁大薹 說文艸部無薪字當作析說文萁析萁大

薹字

葦虎杖 說文艸部無葦字

孟狼尾 正義云孟監本作孟今從宋本作孟元照案

石經作孟玉篇云蓋山更切狼尾草蓋雖俗字取其

音可以訂監本之誤

瓠棲辦 釋文云瓠舍人本又作觚釋云瓠也 又云

棲詩作犀案文選注五十引爾雅作犀

茹蘆茅蒐 釋文云茹字亦作藜案藜俗字 說文艸

部無蘆字周禮疏地官掌引作蘆說文蒐字注有蘆字亦誤段本改蘆

果羸之實枯樓 釋文云枯樓本或作苦萋 說文艸

萋萋婁果蓏也段氏玉裁曰大徐說文宋槩本葉氏

趙氏兩影宋鈔本五音韻譜宋槩及集韻類篇皆作

蓏毛刻亦同後依繫傳改蓏爲羸非也果蓏之實名

萋婁者取在木曰果在地曰蓏之意毛詩爾雅作羸

假借字耳說文有羸裸字無羸字羸裸皆从衣而从
羸果得聲今作羸則內外皆聲而無形不識其何屬
矣

荼苦菜

萑薹

詩

王風中谷有萑

傳薹雛也以雛代萑蓋假借字

薹

石經作薹譌體

鵲綬

說文艸部無鵲字當作鵲說文鵲綬也从艸鵲

聲詩曰邛有旨鵲

釋文云鵲又作鵲詩

陳風防有鵲巢

邛

有旨鵲傳鵲綬草也正義曰鵲綬釋草文案說文鵲

卽鵲字

粢稷 說文米部無粢字當作粢說文禾部粢稷也从禾
𥝱聲或从次作粢

眾穠 盧學士曰齊民要術二引爾雅粟穠也

戎未謂之荏未 臧氏鏞堂曰列子釋文引作戎菽案

皆俗字 釋文云未本亦作菽案石經雪鹵本上作

未下作菽單疏本及詩正義十七之一引上下皆作菽說

文七下未豆也象未豆生之形也菽乃俗字今通行之

史記索隱五帝本紀引荏菽戎也 荏當作壬釋詁壬

大也借用荏耳

卉草 草當作艸 許氏宗彥曰藝文類聚八十引卉

百草据注云百草總名又禹貢正義引舍人云凡百草一名卉則當有百字

菟雀弁

菟本作沅

見釋地

移水於上則爲沅又譌而爲

充與袞字相似釋文有悅轉古本二音据古本反則

當从袞然菟字亦不見於說文

徐養原曰是菟是菟說文禾部穰字注引

作袞据雀弁之義作袞爲是又云菟字尤俗

菟雀麥

說文同雀作爵

說文

五下

麥從來从夂今俗

體誤从夕

菟鳥菟

說文艸部無菟字

菟當依石經作菟今釋

文从殄誤也然說文艸部無菟字當依集韻

十六引怪

作身飧玉篇亦云瓊身飧

當作草

藁菟蓼

說文艸部無藁字

兔俗體从艸

藁菟葵

說文無葵字下有菟葵顆凍疑卽此也則此

葵字當作奚

黃菟瓜

說文同菟作兔

茆菟豕首

說文菟豕首也此茆字疑衍文

茆馬帚

說文同

癰懷羊

癰玉篇作癰廣韻

十四賄

引亦作癰文選注一

引作癰案說文艸部無癰癰二字當作癰

菱牛蘄

莢蘆朮

說文艸部無莢字後漢書注十一引作突郭

注云朮宜爲朮案說文朮臬實也从艸肥聲或作朮

又蘆蘆朮也郭改讀是也臧氏琳曰後漢書注十一引

爾雅曰突蘆朮朮音步北反字或作朮据此則本有

作朮者朮俗字

洎灌

說文水部無洎字

茵芝

說文艸部無茵字藝文類聚

九十

引作茵文選

注

五引作茵茵乃茵之誤

筍竹萌

筍竹

釋文筍說文云大竹也本或作筍案說文部竹筍

大竹筩也从竹易聲非此義此作筩者筩之省耳

莪蘿

說文同

詩菁菁者莪傳云莪蘿蒿也正義曰

釋草云莪蘿蒿也

茝蓆茝

說文無茝蓆二字案玉篇云蓆之履切莪也

茝實也書曰敷重蓆席孔安國云蓆莪莖也本作底

臧氏

鋪堂

曰葉鈔釋文及五經文字蓆作蓆元照

案說文广部無底字今作蓆更譌

經履

荈接余

釋文云荈本亦作荈說文作荈盧學士曰案

說文荈荈餘也从艸杏聲或从行作荈與陸所引異

蓋陸得之元照案五經文字云荅荇二同竝音杏見爾雅 又云接說文作菱 又云余本或作茶非盧學士曰說文荅菱二字下皆作餘

其葉苻 說文艸部無苻字詩正義一之引作苻

白華野菅

薜白蘄 見前

菲芴 說文同

蓄蓄 說文同 廣韵四十引作蓄蓄

莢菱菱 釋文云菱本今作委石經單疏本作委集韵

四引作委案說文艸部無菱字 類篇一引作菱菱

蒹葭說文曰葭蒹蒹也艸部無蒹字

竹篇蓄釋文云竹本又作筑盧學士曰齊民要術十

引作筑元照案說文艸部薄水篇筑从艸从水毒聲讀

若督又篇篇筑也从艸扁聲又筑篇筑也从艸筑省

聲詩衛風淇奥綠竹猗猗傳云竹篇竹也韓詩作薄云薄

篇筑从艸也與說文合但筑筑偏旁小異或係傳譌

耳毛詩薄作竹詩傳筑作竹係古文通借毛詩傳

篇宇釋文从艸云本亦作扁匹善反又音篇正義本

作篇其引爾雅亦作篇又案詩傳作竹篇竹說文

作薄篇筑韓詩作薄篇筑唯爾雅作蓄

歲寒漿

釋文云寒本今作寒后經單疏本作寒案說

交艸部無寒字

說文水部滌从水將省聲經典相承

不省

薛若莢光

釋文云莢本亦作決案說文艸部無莢字

又云光本或作茺后經單疏本作茺廣韻

十二集

韻

十陽又十四皆

引亦作茺五經文字云茺音光爾雅或作

光盧學士曰說文無莢茺二字當作決光

莢莢莢牆

說文艸部無莢莢二字玉篇引爾雅作殺

跌酌其紹跌

釋文云酌字林作皎案說文

瓜部皎小瓜

也从瓜交聲又跌皎也無酌字

芍鳧芷 說文同 釋文云芷本又作蒹案蒹俗字

盧學士曰後漢書注十一云續漢書作符訾

蘋藟董

釋文云董本或作董案說文部藟鼎董也从

艸童聲藟藟董三字說文皆無之

蓊莢

說文同

釋文云蓊本又作稊案稊省文

鉤芡

集韻三十云芡釣

鰲鴻薈

蘇桂荏

說文同

薈虞蓼

釋文云薈說文作薈云虞蓼也案說文云薈

薈虞蓼也又云蓼辛菜薈虞也許君謂蓼爲薈虞郭

注以薺爲虞蓼如陸所引則許與郭同矣薺字注當讀云薺虞者蓼也以蓼字注參之可見

蓀蓀 說文艸部無蓀字有蓀字云艸田器从艸條省聲論語曰以杖荷蓀今論語蓀作蓀然此蓀字卽下文之苗非蓀字也苗蓀音同此云蓀蓀下云苗蓀其實一也說詳邵氏正義

蘘赤苗 說文同 釋文云蘘詩作糜本亦作蘘毛詩釋文正義十七引皆作蘘案蘘之俗體爲蘘說文無糜字

芑白苗 說文同

秬黑黍 釋文云秬說文作𥽿或作𥽿字案說文部𥽿

𥽿黍也一稭二米以釀也从鬯矩聲或从未从巨作

秬 𥽿說文米部新附字

秠一稭二米 說文同 釋文云秠本作𥽿𥽿竝同案

說文部禾 稭或作𥽿从米付聲𥽿𥽿皆譌體

稭稻 說文同 周禮注天官食醫鄭司農引

菑蔓茅 徐養原曰說文蔓字注茅菑也此正篆與注

文連讀之證彼以菑訓蔓茅與此義同

臺夫蘋 釋文云臺字又作臺案臺俗體 又云蘋本

今作須石經單疏本作須文選注二類篇中引作須

案說文艸部無蘋字

詩小雅南山有臺傳臺夫須也

正義引同又

都人士

臺笠緇撮箋臺夫須也釋文曰爾

雅作臺夫亦作扶案說文艸部無臺字

蕻

釋文云蕻本亦作蕻蕻本又作罰案說文艸部

無蕻二字

又案說文

手部

揜拔取也南楚語从手

寒聲楚詞曰朝揜批之木蘭今隸變作蕻

類篇下

引作蕻

苒貝母

說文同

詩

鄭風載馳

言采其蟲傳云蟲貝母也

正義引爾雅仍作苒案古文以聲近通借

𧈧

說文同

說文

蟲部

𧈧从蟲𧈧聲或作𧈧从虫

比聲

釋文云𦵏或作𦵏又作𦵏詩

陳風東門之枌

視爾如

𦵏傳云𦵏𦵏𦵏也正義曰𦵏𦵏𦵏𦵏釋草文

說文虫

部無𦵏字

艸部𦵏字注𦵏𦵏也𦵏字係傳譌

艾冰臺

說文同

葦亭歷

說文同

釋文云亭歷字或作葦蔭案从艸

者俗書

苻鬼目

薜庚草

釋文云庚字或作廣案說文艸部無廣字

𦵏𦵏𦵏

釋文云𦵏本今作𦵏𦵏𦵏字或作𦵏案皆隸變

小異說文艸部無𦵏字

盧學士曰邢本作𦵏𦵏𦵏

釋文於注中今繫縷也先爲繫字作音而後及縷字
知經文本無縷字也元照案石經已有之矣玉篇同非
始於邢本或經文本作縷不从艸故陸不加音耳說
文艸部無縷字

離南活茺 釋文云離本今作離石經單疏本作離

又云茺字或作脫案茺脫二字皆不見於說文當作
脫下文倚商活脫郭以爲卽離南也彼釋文云脫字
又作茺可證茺卽脫矣

龍天薈 說文同

須葑蓰 釋文云須本今作須石經作須禮記正義十五

一 集韵董類篇引作須案說文無須字前見 說文艸

部無蓀字說文作從 說文艸部蓀須從也疑爾雅誤

倒又詩邶風采蓀采非傳蓀須也正義曰釋草云須

蓀蓀孫炎曰須一名蓀蓀又左傳正義七十引釋草云

須蓀孫炎曰須一名蓀兩引爾雅蓀字一有一無徵

諸毛傳或古本有作須蓀者

莠隱葱 說文艸部無莠字

蓍蔓于 說文艸部無蓍字酉部有蓍字引左傳無以

艸酉聲當作蓍說文蓍水邊艸也从艸猶聲郭注曰

多生水中一名軒于案張揖子虛賦注曰軒于蓍草

也生水中玉篇云葍于舊草也生水中以此證之則

茜乃舊之省文 釋文云蔓或作曼

菡蘆 案說文部葍艸也可以束从艸魯聲或从鹵作

菡 說文艸部無蘆字元照案古从且从盧之字徃

徃通用如橧黎亦作粗黎嬗驕也見說文。驕今誤嬌。嵇康幽

憤詩恃愛肆姐姐卽嬗也則此蘆疑卽苴字郭注曰

作履苴草者作履苴之草也說文苴屨中艸

柱夫搖車 釋文云柱本或作拄案拄俗字見釋類

篇六中引作柱扶

出隧遽蔬 說文阜部有隊無隧集韻十八類篇下一有

隊字云出蔭躑隊亦俗字蓋本作隊从艸从辵皆
非 疏艸部新附字見釋天 据集韵類篇作踈蓋即疏
字

蘄蒞麋蕪

蘄蒞文選注

引作芹蒞芹即蘄也

見前又

張揖子虎賦注云蘄蕪蘄蒞案說文艸部無蒞字蒞
即蒞也今世盛行蒞字遂與蒞判為二文 又史記

索隱

司馬相如傳

引孟康云蘄蕪蘄蒞又引樊光曰藁本

一名蘄蕪根名蘄蒞是樊本爾雅作蘄蒞蘄蕪 釋

文云蘄本今作蘄后經單疏本作蘄案說文

艸部蘄蘄

蕪也从艸蘄聲古字省偏旁故作蘄後世又造蘄字

爲之

茨蒺藜

釋文云茨或作蒼一切經音義

十又十二引又十六引

作蒼

十八引作茨

詩牆有茨楚楚者茨毛鄭皆以爲蒺藜

用雅訓也案說文

艸部蒺疾

兩徐本皆作蒺誤也艸部無蒺字

藜也从

艸𠂔聲詩曰牆有蒺禮記

玉藻趨以采齊注云齊讀楚

蒺之蒺則是詩古本皆作蒺許鄭同也今作茨者蓋

古者次齊偏旁通借如齋或作𦵏𦵏或作𦵏𦵏或作

齋

皆見說文

齋或作資

見周禮注儀禮注

乃其例也

說文茨以茅覆屋从艸次

聲與此無涉

其或作蒼者後世增益之字猶蒺之作蟻也

釋蟲蟻蟻蟻蟻方音云蟻蟻謂之蟻

與說文蒼訓艸多兒者別

說文

艸部無疾字當作疾

藜詩正義

十三

左傳正義

六

引作藜案說文

部

藜艸也从艸黎聲未必指此艸部

無藜字當作黎

藟萆竊衣

說文

部

康字注云讀若藟萆草之藟然艸

部無此二文豈脫遺邪

案艸部有藟字云艸之小

者从艸厠聲厠古文銳字讀若芮未知即此藟否

釋文云萆女居反案五經文字云萆女居反釋文作

藜据此則今釋文係後人竄改

楚詞九思藟藜兮
青葱注藟藜艸名

髦顛棘

盧學士曰說文艸部無棘字太平御覽

九百

八引作棘孫炎曰一名白棘

萑芄蘭

說文

艸部

芄芄蘭

逗

芄也爾雅芄作萑未知孰

誤

說文

萑部

萑小爵也从萑叩聲詩曰萑鳴于垓案

石經於經中萑字初刻皆作萑後皆磨改作萑則此

萑亦當作萑歟又案說文

艸部

萑亂也从艸萑聲隸省

作萑與萑萑之萑相溷蓋莖頭之廿誤爲艸而莖字
亾萑頭之廿誤爲艸而萑字廢矣

萑沈藩

釋文云萑說文云或作萑字盧學士曰今本

說文萑芄藩也从艸萑聲或从交作萑元照案萑本

作萑說文

寸部

萑从工从口从彡从寸彡聲萑从萑聲

則當作萑今从交交乃彡之譌蓋說文本作萑从艸

尋聲或作尋从尋省耳今本譌舛不可通

段氏注說同

又云沆字或作茆案說文艸部有茆無沆

蒹葭

釋文云葭本又作烏案說文艸部無蒹葭二字

藋藋藋

說文艸部無藋藋二字釋文云藋本今作鹿

石經單疏本作鹿廣韻

十六軫又二十八獮

類篇下引皆作鹿

釋文云藋字又作藋

錢少詹曰說文藋鹿藋

今本

誤藋

也从艸麋聲讀若剽爾雅作藋說文無此字其致

誤亦有由春秋楚子麋卒穀梁作卷卷麋聲相近蓋

麋誤爲麋又以聲轉爲藋耳

其實

說文同

藹侯莎 錢少詹曰說文莎鎬侯也艸部無藹字當作

鎬或作瀉鎬瀉古通用荀子議兵篇湯以薄武王以

瀉楊倞注瀉與鎬同史記秦本紀爲吾遺瀉池君卽

鎬池也元照案許以鎬侯爲句子虎賦張揖注曰莎

藹侯也今以侯莎爲句

徐養原曰瀉侯者長言之也莎夏小正作莎隨疊韻也凡

雙聲疊韻字或單舉其一

其實媿

說文無媿字

徐養原曰夏小正作緹

莞苻離

釋文云莞本或作菡臧氏

琳

曰說文莞艸也

从艸完聲曉夫離也从艸睨聲則莞當作曉釋文菡

字卽曉之譌

盧本改曉

元照案集韻

二十

混引作曉

苻當

從說文作夫集韻引作芙傳譌加艸 釋文云離本

或作離案離省文

其上藹 說文同

荷芙渠 釋文云芙本或作扶渠本又作渠詩正義四

三引作扶渠案說文艸部無芙渠二字 蓮茄荷蓂藹

之係傳當作扶渠

其莖茄 說文同

其葉藹 釋文云藹字或作葭盧學士曰說文有葭無

藹藝文類聚八十引作葭初學記廿七引作荷白帖百一

引作葭案說文荷夫渠葉 徐養原曰案葭疑即荷字

葭荷雙聲也古字多有以

雙聲相通者

又云眾家竝無此句唯郭有然就郭本中

或復脫此一句亦竝闕讀段氏玉裁曰無者是也高

誘淮南注說山云荷夫渠也其莖曰茄其本曰菰云

大致與爾雅同亦無其葉蓮三字元照案文選注十一

引荷芙蕖其莖茄其本菰是李善所据本亦無也

其本菰 說文同

其華菰 釋文云菰字又作藺本今作菰案說文艸部

藺从艸閭聲 說文同

其實蓮 說文同

其根藕 說文同 釋文云藕字亦作藕案說文艸部

从艸从水禹聲俗體从艸从耦

其中的 釋文云的或作葍案的葍二字皆不見於說

文此字當作芍張載魯靈光殿賦注引爾雅作葍李

善曰葍與芍同音的玉篇云芍都歷切蓮子也廣韻

二十錫云芍蓮中子也亦作的見爾雅徐養原曰說文

云明也引易曰爲的

的中薏 說文艸部有薏無薏隸寫凡从言字皆作意

紅龍古 古文選注二十引作舌 誤

其大者薏

薏薏實 說文艸部 薏薏實也从艸歸聲無薏字案與上

文歸字相聯許讀爾雅當作歸薺實今本莖歸互倒耳然其詳不可得聞矣

蕒泉實

釋文云蕒本或作蕒案攷工記

弓人

牛筋蕒瀉

注蕒泉實也盧學士曰儀禮喪服疏引孫氏注本作蕒案說文脆泉實也从艸肥聲或从麻蕒作蕒其作蕒者假借耳

泉麻

說文同

須薺蕒

薺石經單疏本作薺

見前

非蕒菜

釋文云蕒本又作息案說文艸部無蕒字

蕒赤莧

釋文云蕒字亦作蕒案蕒隸變作蕒

藟藟藟冬

說文同

釋文云藟又作靡案說文作靡

艸部無藟字雪鹵本作靡

藟藝文類聚八十引作

藟案藟省文

釋文云藟本皆作門郭云門俗字亦

作藟藝文類聚引作藟案藟門音同通借不可謂門

爲俗

藟之俗體爲藟

見前

藟苻止

藟貫衆

藟類篇

下一引作藟

又八中引仍作藟

案藟俗字

貫

集韻

東一類篇

中引作管

藟牛藟

說文同

藟類篇

中一引作藟案說文藟从艸

藟聲或从澡作藟

莠蕩馬尾

說文艸部無莠字

蕩石經單疏本雪囟

本五經文字作蕩案蕩蕩筆畫增減小異皆不見於說文當作莠玉篇云莠莠馬尾商陸也

萃萍

釋文云萍本或作萍石經單疏本作萃萍一切

經音義兩引一作萃萍

十六

又作萃萍

四

左傳正義

三

引作萃萍周禮注

秋官序官萍氏

引作萍萍彼釋文於萍字

云本亦作萃又禮記

月令

萍始生注云萍萍也其大者

曰蘋彼正義曰云萍萍其大者曰蘋爾雅釋草文元

照案說文

艸部

萍萃也从艸汧聲又

水部

萍萃也水艸也

从水从萃萃亦聲則此二字本同物

徐養原曰雪囟本與周禮注合

王朝宸本同 又云采蘋疏引舍人云萍一名萍月
令疏引舍人云萍一名萍蓋萍萍萍三字後人混而
爲一刻古書者任意書之
彼此乖互不可致詰矣

其大者蘋

釋文云蘋說文作蘋案說文

艸部

蘋大萍也

从艸賓聲俗體从頻

蒺藺葵

說文同蒺作兔

葵之籀文从艸从矢作葵

葵本从葵作葵隸變从籀文

芹楚葵

說文同

藟牛藟

釋文云藟本又作藟

見前

石經雪鹵本作藟牛

藟單疏本作藟牛藟案藟藟藟無甚分別皆不見於

說文

顧氏

廣圻

曰詩

小雅我行其野

言采其藟箋藟牛藟

也正義云薺牛頽

依宋十行本

此釋草無文定本作牛頽

元照案据此則孔本鄭箋頽不从艸故引定本

彼釋文云隤本又作頽今釋

草云隤牛頽故正義以為無文攷隤頽本是一字

卷耳

釋文云隤說文作頽

釋草文有誤鄭讀爾雅當是薺牛頽也頽

頽古今字耳

薺牛薺

釋文云薺本今作脣石經單疏本作脣詩正

義

五之三

引亦作脣案說文艸部無薺字

萃薺蕭

集韻

十四太

云薺或作薺案皆不見於說文

連異翹

釋文云翹字亦作翹案翹俗字

澤鳥薺

薺石經單疏本作薺

俗本誤作薺

案當作殮

見前

爾雅匡名

卷十三

三

傳橫目

橫石經雪囟本作橫集韵

陽十云橫橫艸名爾

雅傳

字誤

橫目或从木案此爲石經譌體所誤

釐蔓華

說文

艸部

萊蔓華也从艸來聲臣錯案釐與萊

音同

陵蕨攢

釋文云陵字又作菱本今作菱石經單疏本

作菱一切經音義

十五又十八

引作菱集韵

六脂引

作菱案

說文艸部無陵菱二文菱菱也从艸菱聲

攢一切

經音義

十

引作麋

又十八

引作麋集韵

六脂類篇

木部

引作

麋案說文手部木部皆無从麋之字

錢少詹曰攢

釋文音亾悲反蓋从麋聲也而兼存孫炎居郡居羣

二音則字當从麋案說文手部有𢶏無𢶏當從孫音
作𢶏字凡艸木蟲魚之名多取雙聲疊韵釋艸一篇
如薜荔決光鼎董遂莠莖藷祓祿邛鉅鉞弋之類皆
雙聲也𢶏𢶏亦雙聲故知𢶏爲轉寫之譌

大菊蘧麥 說文同 釋文云蘧字或作蘧類篇中云

蘧亦作𦵏案注云卽𦵏麥俗又加艸耳 又云麥字
亦作𦵏案麥俗體

薜牡薺 說文同薺作薺艸部無薺字

箭山莓 說文同箭作箭莓作莓見前 說文艸部無莓

字五經文字作梅梅卽莓也艸木偏旁通用

齧苦莖

莖雪鹵本作莖

見與說文合前

集韻

十九云隱

革艸名爾雅謂之齧苦

薄石衣

說文艸部無薄字案注曰水涖也薄蓋卽涖

字薄涖一聲之轉

鞠治牆

說文同

釋文云鞠字或作菊藝文類聚

十八

一引作菊案說文

艸部

鞠治牆也从艸鞠聲又菊大菊

蘧麥从艸叟聲又鞠日精也以

今本誤似

秋華从艸鞠省

聲三字音同義異今通用菊而鞠鞠廢矣

又案許君不以治牆

爲秋華與郭注異

牆石經單疏本作牆藝文類聚引作牆

案牆俗體从广牆乃牆靡蔓冬之牆

唐蒙女蘿

釋文云唐本今作唐石經單疏本作唐詩

正義

三之一又十四之二類篇

中引亦作唐廣韻

十一

云唐爾

雅作唐蒙不从廿元照案說文艸部無蘿字

蘿類

篇引作羅

女蘿菟絲 菟當作兔

苗脩

說文同

莖缺蓋

說文

艸部

莖缺盆也案缺盆二字俗書加艸

莖草

說文同

莖雪肉本作莖

草當作艸

藏百足

錢少詹曰說文無藏字疑卽韭部之籤

薈莢

說文無薈莢二字

釋文云莢本今作戎石

經單疏本作戎

繫狗毒 說文同

垂比葉

獲盜康 說文同 釋文云康本又作羹

苧麻母 釋文云苧本又作字說文作苧案說文部苧

麻母也从艸子聲其从艸者古文通借俗又增加艸

頭 監本苧誤作苧顧氏炎武金石文字記曰苧麻

母苧石經誤作苧顧未見釋文故多以不誤為誤

灼九葉 釋文云樊本灼字作駁案灼本當作駁前見樊

作駁者古文偏旁假借

貌苾草

說文

艸部

蘋苾艸也从艸蘋聲案說文

下見頌

儀也从人白象人面形或从頁豹省聲作貌籀文从

豹省作貌

草當作艸

倚蔣活脫

釋文云倚舍人本作倚

又云蔣本今作

商石經作商案說文艸部無蔣字

又云脫字又作

莞案當作脫

見前

職黃蔭

釋文云職字又作職案說文

艸部

蔭黃蔭

逗

職

也無職字又案五經文字云職音職釋文作織今釋

文不然後人所改也徐氏

養原

曰作織是也古識織

通用徽幟之幟本作識左傳昭廿一年音義引說文

徽識也

今本說文誤作幟考說文無幟字

又作織詩所謂織文鳥章

是也頁小正三月采識識卽黃蔭又作織猶徽識之

與織文矣玉篇有織字與幟同

藹車藹輿

車釋文云本多無此字臧氏

琳

曰說文藹

藹輿也是說文以藹爲藹輿不名藹車也据釋文知

古本無車字與說文合又云輿字或作藹唯郭謝

及舍人本同眾家竝作蔭案集韻

九魚類篇

中一引作藹

說文艸部無藹字眾家作蔭殆與上文相涉而譌

權黃華

此與釋木篇權黃英相涉案說文

木部

權黃華

木又艸部英字下云一曰黃英疑此當作黃英釋木

當作黃華

蒹春草

集韻

四紙類篇

下引作草

春艸

說文艸部無

蒹字

終葵繫露

釋文云終本亦作終石經雪囟本作終案

說文艸部無終字

蒹莖

說文同

蒹玉篇

艸部

引作味羣經音辨

艸部引

作著案味省文著字誤

周禮

春官

注杜子春讀蒹

爲蒹莖著之蒹案蒹省爲著

又案蒹从末味从未

其音異杜讀未審

荼委葉

釋文云荼字亦作荼石經雪囟本作荼案說

文艸部有荼無蔎 又云委字或作萎詩正義兩引

四之四又 其一作萎 四之四

皇守田

鉤蔎菇 釋文云蔎本或作睽集韻 十二齊 云鉤睽姑或

作瓠 類篇七 案說文日部無睽字殆睽之譌邪瓠俗

字 徐養原曰玉篇蔎字从目 又云菇本今作姑石經作姑案說

文艸部無菇字

望藥居 釋文云藥本又作乘 見前 又云居本亦作車

石經作車

困祓祿 釋文云祿施音絳孫蒲空反本今作絳石經

雪囟本作絳廣韵一東部蓬鈕有絳字引此文云亦作絳集韵一東部絳蒲蒙切四絳部絳古巷切皆引爾雅類篇入中衣部絳補蒙切又絳古巷切亦皆引爾雅案絳絳絳三字不見於說文又不見於玉篇就此三字中絳爲近之袂絳爲雙聲字吳都賦注云絳絳草也疑此文亦本作絳始則譌糸爲衣繼則譌夆爲夆耳說文衣部無袂字

櫻鳥階 櫻石經作櫻案字書無櫻字當依石經从才杜土齒 釋文云齒本又作鹵石經作鹵案齒卽舊字

見前

藝文類聚

八十一杜若類

引杜下有若字

盱眙牀

藤藪

釋文云樊本作藤藪麥

說文艸部無藤藪二

文

赤枹薊

菟奚顆凍

菟當作兔

集韻

二十
四緩

類篇

一云

顆或作

款案顆凍卽款冬也款俗加艸耳

凍集韻引作凍

案下中煇菌釋文引舍人注云菟奚名顆東顆東

名中鳩則是舍人本作顆東也

中煇菌

釋文云煇郭音仇字則當作煩案說文煇在

九部从九从首非从九聲也故以爲當作煩然說文

頁部無煩字

徐養原曰：煩字雖非諸聲，固得音仇。免

煩蜀才本作仇，此釋文之說。所本然殊不必。又云：

尤韻字或入支，或入蕭。煩仇皆宜入蕭。說文：煩高

也。同音相訓也。亭林雖以仇入支，仍謂詩有二音。免

置韻達秦無衣韻袍，不知達袍本同音也。其所引楚

詞以後諸文亦多。又云：舍人本作中鳩。又云：萌

與蕭韻字相叶。本今作菌石經單疏本作菌廣韻十八引作菌案：萌

始萌之譌。盧本改：然亦不見於說文。

小者萌

萌小葉

釋文云：萌字又作萌雪。函本作萌。石經：錢少

詹曰：釋文一音豬葉反，則字當从取。一音阻畱反，則

字當从取。案說文有鼓無萌，乃傳寫之譌。史記：鯀

生說我服虔以爲小人貌鰕與菼皆从取聲亦得有小義左傳菼爾國杜云菼小貌說文無菼疑卽此菼字

苕陵苕

黃華葉白華芡 說文同

蘼從水生

薇垂水

薜山麻

莽數節

桃枝四寸有節

鄰堅中

釋文云鄰字又作鄰單疏本疏中作鄰

不錄經文

案說文艸部無鄰字玉篇竹部鄰竹實中也廣韻

十二

震一鄰竹名堅中釋文鄰字疑當作鄰然說文竹部亦

無鄰字

簡荼中

釋文云簡字或作慙案類篇

五中竹部

有慙字云

與簡同釋文从艸作慙恐誤然簡慙慙三字皆不見

於說文疑當作萑說文

竹部

萑荼也从竹鼻聲鼻閔聲

相近故轉而从閔

仲無筦

釋文云筦本又作亢

筦筦萌

釋文云筦本今作箭石經單疏本作箭案隸

變荆爲前變而得其正者

見上

篠箒

釋文云篠字林作筱云小竹也案說文

竹部筱箒

屬小竹也从竹攸聲隸變从條

尚書正義

禹貢

引篠

竹箭

枹霍首素華軌駸

枹霍類篇下引作枹霍

恐誤

釋文

云素又作索盧學士曰素索古通用

芰夫王

說文艸部無芰字据釋文引說文藜土夫也

則當作土

萁月爾

釋文云萁字亦作藜說文云藜土夫也或作

萁非也案說文云萁豆莖元照案今本說文云藜月

爾也與陸引異錢少詹曰土夫王綦月爾一物而三名王綦蓋土夫之大者猶艸有王芻魚有王鮪也

基石經單疏本作綦後漢書注上六十引作綦

歲馬藍 說文同

姚莖涂齊 釋文云涂本今作涂石經作涂廣韵十三

引作涂案說文艸部無涂字 齊廣韵引作薺

平地黄 說文同

蒙王女 說文同 石經雪鹵本單疏本在唐蒙女蘿疏新義

本皆作王廣韵東引亦作王詩正義三之類篇艸引

作玉監本汲古閣本皆作玉案玉字非

拔龍葛

龍廣韵

月十

引作龍集韵

月十

云拔艸名龍葛也

案艸名以龍虎馬牛狼鹿爲之者矣龍字勝

款牡茅

釋文云款本又作遯石經單疏本作遯案說

文

部

遯牡茅也从艸遯聲遯籀文速隸省不爲速而

爲款失其旨矣

菴耳苓耳

釋文云菴謝作卷案說文艸部無菴字謝

本與毛詩經傳說文合詩正義引亦作卷

蕨鼈

釋文云鼈字亦作鱉史記索隱

伯夷列傳

引作鱉石

經單疏本雪鹵本作鱉案說文

部

鼈甲蟲也从𠩺𠩺

聲俗體从魚作鱉

文選注

二

引蕨鼈也案說文艸

部無鼈字其蕨字注云鼈也又詩召南言采其蕨傳

蕨鼈正義曰蕨鼈釋草文

蕎邛鉅說文艸部無蕎字邛單疏本作邛譌

繫由胡釋文云繫字今作繫石經雪鹵本作繫見前

臧氏鎬堂曰春秋隱三年正義及邢疏皆引陸機疏

曰夏小正繫遊胡

惹杜榮說文同釋文云惹字亦作芒杜舍人本作

牡單疏本杜誤社

根童梁此文殆有譌說文部節禾稟之采生而不成

者謂之董節从艸𨾏聲或作根童省文梁後漢

書注四十引作糧

蔗庶 張揖子虛賦注曰苞蔗也疑即用此文蔗音皮

表切必蔗之譌也

葍藪 釋文云葍本今作的單疏本作的案葍的皆非

當作芍見前 又云藪字又作敷案說文艸部無藪字

購蒟萇 蒟俗字見前

蒟勃蒟

萇繞棘萇 釋文云棘字或作棘同石經作棘案說文

艸部萇棘萇也無棘字

策刺 釋文云刺字又作刺又作蒟案說文艸部策蒟也

从艸束聲又薊萊也从艸刺聲則作薊是也刺省文
刺俗體 石經作束薊案說文上七束木也象形聚
棘刺字皆从束中从月石經凡於从束字中从月非
也

蕭萩 萩詩正義四之一又引作萩案說文部艸部萩蕭也

从艸炆聲無萩字 中山經橐山多蕭注云蕭蒿見

爾雅

薄海藻 薄當作藻見前 釋文云藻本亦作藻案藻卽

藻字見前

萇楚鉞芑 說文同芑作芑段氏玉裁曰鉞宋本說文

作跳 釋文云萇本今作長石經單疏本雪鹵本作
長案此宜从艸 又云銚字或作銚芑字亦作弋案
說文艸部無銚芑二字

藟大苦 說文同 藟詩作苓正義引作苓案說文

艸部

苦大苦 通 苓也又藟大苦也从艸需聲段氏

玉裁曰

攷周時音韵凡令聲在今眞臻先韵需聲在今庚耕

清青韵簡兮苓與榛人爲韵采苓苓與顛韵倘改作

藟則爲合韵而非本韵然則釋艸作藟不若毛詩爲

善說文藟篆疑後人据爾雅所增

徐養原曰令善也靈亦訓善苓大苦

也需亦大苦兩字同義未爲不可自司馬相如改幹爲轉而令字始溷入耕清青韵矣

茅莒馬薦馬薦車前 釋文云莒字亦作莒案說文

邑部

已用也从反巳从人則爲侶象之侶隸變移人於右

而爲以以即用以代呂而凡从呂之字如侶莒二字

皆變而从以矣 又云薦本今作鳥石經單疏本雪

囟本作鳥毛詩傳及正義引皆作鳥案薦俗字

見前

綸似綸組似組東海有之 說文

人部

侶象也从人呂聲

今世以字卽侶字左人右人無以異也隸變侶爲似

則左右兩人中一呂字無理甚矣

帛似帛布似布華山有之 華當作𡵚

見釋地
釋山

茺東蠶 釋文云茺本亦作茺案說文艸部有茺無茺

縣馬羊齒

落麋舌 說文艸部有萑無落 釋文云麋俱綸反本

或作麋音眉石經單疏本雪囟本及廣韻十三末集韻

十三末類篇一引皆作麋

搯柜胸 說文手部無搯字釋文云施居展反謝去虔

反据居展之音施本殆作蹇也

繫之醜秋爲蒿

芙薊 說文同

其實苓 說文六下苓艸木苓也从𠂔亏聲或从艸从夸

作苓

蕝芩茶

焱蕝芳

釋文云焱字從三火非也 又云

芳字或作茗下同案說文

艸部

芳蕝華也从艸刀聲茗

假借

蕝醜芳

集韻

入微

類篇

中一

引芳作刀

葭華

文選注

三

引葭葦也案說文曰葦大葭也葭葦

之未秀者是葭葦一物也華與葦形近而譌當以李

善所引爲正

蒹簾

說文同

葭蘆

莢

說文

艸部

莢一曰亂从艸剡聲或作莢

其萌

說文艸部無蘗字乃灌之譌

見下

蒹葭華榮

說文艸部無蒹字當作渝案說文艸部

有夢字云灌渝从艸夢聲讀若萌爾雅之萌卽說文

之夢也灌渝爲句郭注誤離而二之後人又誤增艸

頭耳

釋文云葭樊本作葦案說文

艸部

葭艸之皇

當作

葭

榮也从艸尹聲樊作葦者古以音近借用

又云

葭本亦作皇案說文

艸部

葭榮也从艸圭聲讀若皇

爾雅曰葭榮也

釋言

文本今作皇石經作華皇也

或从艸从皇作葭

今作皇者通借字

卷施草拔心不死 釋文云施或作施同文選注五引

作施案說文艸部無施字 草當作艸 文選注引

拔下有其字

茝茝 釋文云茝字又作藪案藪俗字 茝字誤當作

茝說文艸部茝茝也茅梔也从艸均聲又茝艸梔也从

艸友聲又茝艸梔也此茝茝通下茝根當合爲一展

轉相訓與上茝莖華榮文法一例郭氏離而二之又

不知茝爲誤字臧氏琳錢氏大昕段氏玉裁說皆同

茝根

攬橐含 錢少詹曰此當連下華茝爲一句攬當爲攬

說文樓卽樗之或體樗讀若華故與華同訓棗當爲

束說文

上七

束木垂萼實从木弓弓亦聲束與棗字形

相涉而譌耳

元照案束今本說文作棗譌體

含與弓同說文

上七

弓嘽

也艸木之華未發畱然象形讀若含此三者皆華萼

之別名

臧氏

琳

曰此當連下華萼也爲一節猶上

文渝葍萇華榮與芍茝荻根也說文棗部棗棗也从

棗省石聲蓋言華之裏棗未開也又弓嘽也艸木之

萼未發畱然象形讀若含知爾雅含本作弓象華之

弓而未發以弓與含聲同故讀若含而義則不同

元照

案弓含之義亦不異

後人習用同聲者非正字也

華荇也

華荇榮也

木謂之華

草謂之榮 草當作艸

不榮而實者謂之秀 釋文云眾家竝無不字郭雖不

注而音義引不榮之物證之則郭本有不字元照案

詩

幽風七月

四月秀萋傳云不榮而實曰秀正義曰釋草

云華榮也

云

則彼以英秀對文故以英爲不實秀

爲不榮又

大雅生民

實發實秀傳云不榮而實曰秀正義

曰釋草文彼以英秀對文以英爲不實故以秀爲不

榮其實黍稷皆先榮後實出車云黍稷方華是嘉穀之秀必有榮也此傳因彼成文而引之耳据釋文云

眾家竝無不字豈毛傳不字後人据郭本竄入者而

正義不能辨邪又案呂覽

孟夏紀

苦菜秀高誘注爾雅

云不榮而實曰秀榮而不實曰英苦菜當言英者也

又淮南

時則

苦菜秀注云爾雅曰不榮而實曰秀苦菜

宜言榮也又

本經

長苗秀注云不榮而實曰秀也此郭

所本邪抑皆後人所增入者邪

藝文類聚

八十引

無不字一切經音義



榮而不實者謂之英

詩正義

十七引

無二者字

正

義云郭注山海經引爾雅榮而不實謂之菁蓋据別本也類篇菁草名不實元照案西山經嶧冢之山有草黑華而不實名曰菁蓉注引爾雅以釋華而不實非釋菁也艸名菁蓉豈得專釋菁而不及蓉乎緣舊本脫去英字下有菁音骨三字誤連讀耳畢氏沅校聚本已補英字据類篇則北宋本已誤矣

爾雅匡名卷十三終